

YIDAKI
MAGO



"PROPER STORY"

by Jeremy Cloake

"Gaining an understanding of Yolngu Yidaki! The origin of the Didgeridoo"

za. 20 & zo. 21 september 2008 Eindhoven

Workshops: base & advanced, Yolngu Yidaki playing technique's

www.yidaki-mago.com



Copyright© 2001-2008 All rights reserved | Yidaki-Mago

"Proper Story" is het decreet van Yolngu elders in North East Arnhemland! In het leven gebracht in de begin dagen van het befaamde GARMA festival dat ieder jaar weer teug keert om zo een brug te slaan tussen Yolngu en non Yolngu (westerlingen). GARMA is hun uitnodiging tot nader bij komen, door inzicht te verschaffen in hun sociaal, cultureel en maatschappelijk leven. De Yidaki in westerse mond Didgeridoo of Didjeridu was daar een onderdeel van in de vorm van Masterclass. Als enige wettige erfgenamen en verantwoordelijke werden deze Yidaki lessen gegeven door Djalu Gurruwiwi, Winiwini Gurruwiwi en wijlen M*Ik*y Mununggur. Gedreven door passie, liefde en respect hebben zij velen voorzien van een ervaring van onvergetelijke aard, waarbij Proper Story voorop staat.

Het naar buiten brengen van de juiste informatie aangaande de oorsprong en cultureel maatschappelijke context van het instrument bied een tegenwicht aan een keur van fantasie verhalen die wel of niet goed bedoeld de ronde doen in workshops, festivals en op het World Wide Web.

Yidaki Mago (Peter Gerritsen) wil in het kader van "Proper Story" een bescheiden bijdrage leveren om dit ook bij de mensen onder de aandacht te brengen middels workshops, lezingen, video avonden en een informatieve web site in onze oer taal, het Nederlands. De aanzet voor de site is al gemaakt www.yidaki-mago.com. En nog concreter zijn de workshops van Jeremy Cloake op 20 en 21 sept. 2008 te Eindhoven.

Het is me dan ook een waar genoegen om Yidaki specialist Jeremy Cloake te mogen voorstellen. Als een van de weinigen kan Jeremy er aanspraak op maken dat hij met Djalu en Mr Mununggurr en andere Yolngu voor 4 jaar lang heeft mogen samen werken. En gedurende die tijd diepgaand het traditionele spel heeft bestudeerd (North East Arnhemland playing techniek). Tot op dag van vandaag worden zijn lessen in traditionele speel techniek openlijk ondersteund door diverse vooraanstaande senior Yolngu lawmen die hem tevens aanmoedigen om dat wat zij hem hebben bijgebracht door te geven in het belang van een accurate verspreiding van de oorsprong en gebruik van de ons zo bekende didgeridoo.

Workshop info Yidaki met Jeremy Cloake op 20 & 21 sept. 2008

Voor de gene die Jeremy niet kennen kan ik jullie aanraden om zijn bio te lezen, te vinden op www.yidaki-mago.com. Jeremy is zelf geen Yolngu maar een Kiwi (New Zealand). Maar ik kan jullie vertellen dat zijn beheersing van de traditionele speel technieken van een uiterst hoog niveau zijn! Bijkoment is dat hij het ook nog kan uitleggen op een voor ons begrijpelijk en prettige wijze gezien zijn relaxte aard. Hij is namelijk mede grond legger geweest voor het opbreken van de ritmes in individuele stukken. Deze translaties hebben uiteindelijk geresulteerd in het uitbrengen van de les CD "hard Tongue" door Mr Mununggurr in 2005.

Dit is een "God Send" en een "Must" voor eenieder die zich wil verdiepen en of kennis wil nemen van de oorsprong van de Yidaki en het traditionele spel. Ook de dappere onder ons die al de nodige stappen hebben ondernomen zullen genoeg stof tot nadenken en "lots and lotsoff practice" mee naar huis nemen.

"Understanding the origins of the didjeridu creates a solid foundation for further learning, naturally this is the first step, without a solid foundation nothing of any strength or integrity can be built."

Jeremy Cloake

De inhoud van de BASE workshop is als volgt opgebouwd

Definitie - Yidaki versus Didgeridoo/Didjeridu, verschillen, doorbreken van stereo typen

Intentie - Individueel en collectieve doel van didgeridoo spelen

Fysiologie - Fysieke gesteldheid en de didgeridoo

Yolngu Yidaki constructie - Hoe Tolngu people de Yidaki maken

Yolngu Yidaki sorten - Technische aspecten van de diverse Yidaki soorten

De basis van Yidaki spelen - tegendruk, lip spanning, stem locatie etc.

Yolngu Yidaki speel technieken - individuele klanken, oefeningen en punten van aandacht

Composities - Gebruikmakend van Yolngu speel technieken je eigen ritmes samenstellen

Yidaki keuze - Welke Yidaki voldoet het best aan je wensen

Advies - Waar kun je, je individueel op focussen, travel to Arnhemland, etc.

Algemene vragen en een open discussie

*Maximaal aantal deelnemers bedraagt **15** per workshop! Dus wees er snel bij om teleurstelling te voorkomen.*

BASE Zaterdag **20** sep.

Is voor iedereen die basis op de didgerdoo (yidaki) beheerst. De workshop duurt 5 tot 6 uur met lunch break.

Start om **10:00** einde **17:00**

Kosten € **120,-**

Inschrijving is geldig wanneer het volledige bedrag is over gemaakt op rekening nummer: **166337803 P.F. Gerritsen**. Onder vermelding van: **BASE za 20 sep.**

ADVANCED Zondag **21** sep.

Is open voor iedereen die de Base heeft gevolgd! De workshop duurt 5 tot 6 uur met lunch break.

Start om **10:00** einde **17:00**

Kosten € **120,-**

Inschrijving is geldig wanneer het volledige bedrag is over gemaakt op rekening nummer: **166337803 P.F. Gerritsen**. Onder vermelding van: **ADVANCED zo 21 sep.**

Aanmelden workshop of workshops 20 & 21sep. 2008 Eindhoven
per mail: info@yidaki-mago.com of Tel: **040-2117817**

Vermeld daarbij:

Naam + Achternaam

Welke workshop- BASE of BASE + ADVANGED

Adres + telefoon

Aanvullende info

Beluister de Yolngu speel technieken van Jeremy

Download de Bio van Jeremy

Diverse links in relatie tot de Yidaki

www.yidaki-mago.com

Locatie

Holistisch Centrum Eindhoven

Bisschop Bekkerslaan 10B

56 28 RA Eindhoven

Tel. 040-2429382

Routebeschrijving

Routebeschrijving (naar de parkeerplaats):

Vanaf de John F. Kennedylaan komende van het centrum van Eindhoven: Bij het 3e viaduct linksaf (= Bisschop Bekkerslaan), bij de verkeerslichten rechtsaf (=Brussellaan), de eerste straat links (= Herentalsweg, industriegebied) helemaal doorrijden, einde weg linksaf op de T-splitsing; daar kunt u parkeren. U loopt links van de meubelzaak door het gangetje, daarna rechtsaf en daar ziet u de entree. Wees welkom.

